

SGDL

@suivre

SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES
tél : 01 53 10 12 15 - www.sgdl.org
courriel : communication@sgdl.org

Lundi 9 septembre 2019

Félicitations aux auteurs de la Société des gens de lettres sélectionnés pour les Prix littéraires de la rentrée !

La Société des gens de lettres se félicite et se réjouit de la nomination d'un de ses administrateurs et de plusieurs de ses membres dans les sélections des prix littéraires de cette rentrée :

Dans la sélection du Prix Goncourt :

- Louis-Philippe Dalembert (administrateur de la Société des gens de lettres) pour Mur Méditerranée (Sabine Wespieser)
- Hélène Gaudy pour Un monde sans rivage (Actes Sud)
- Olivier Rolin pour Extérieur monde (Gallimard)
- Sébastien Spitzer pour Le Cœur battant du monde (Albin Michel)

Dans la sélection du Prix Renaudot :

- Hubert Haddad pour *Un monstre et un chaos* (Zulma)
- Lenka Hornakova Civade pour *La Symphonie du Nouveau Monde* (Alma)
- Sylvain Prudhomme pour *Par les routes* (Gallimard)

Sélection du Prix Renaudot Essai :

- Brigitte Benkemoun pour *Je suis le carnet de Dora Maar* (Stock)
- Emmanuelle Lambert pour *Giono, furioso* (Stock).

Sélection du Prix Médicis :

- Brigitte Giraud pour *Jour de courage* (Flammarion)
- Luc Lang pour *La Tentation* (Stock)
- Monica Sabolo pour *Eden* (Gallimard)

Sélection du Prix Médicis Etranger :

- Eric Boury pour la traduction de *Miss Islande* d'Auður Ava Olafsdottir (Zulma)
- Corinna Gepner pour la traduction de *Faserland* de Christian Kracht (Phébus)
- Claude Seban pour la traduction de *Un livre de martyrs américains* de Joyce Carol Oates (Philippe Rey)
- Bernard Sigaud pour la traduction de *La Fracture* de Nina Allan (Tristram)

Félicitations également à tous les membres de la Société des gens de lettres qui publient un ouvrage à l'occasion de cette rentrée, et notamment aux membres de notre Comité :

- Christine Avel, Ici seulement nous sommes uniques (Buchet Chastel)
- Emmanuelle Favier, Virginia (Albin Michel)
- Françoise Henry, Jamais le droit de crier The Menthol Housse, collection Orties
- Gilles Laporte, La Fiancée anglaise (Presses de la Cité)
- Laure Limongi, On ne peut pas tenir la mer entre ses mains (Grasset)
- Wilfried N'Sondé, Aigre-doux (Actes Sud junior)
- Olivier Rogez, Les Hommes incertains (Le Passage)

Ainsi qu'à ceux qui ont fait paraître un ouvrage récemment :

- Ariane Bois, L'Île aux enfants (Bellefond, mars 2019)
- Belinda Cannone, Dictionnaire des mots parfaits (Éditions Thierry Marchaisse, mai 2019) ; La Forme du monde : essai (Arthaud, avril 2019)
- Anne-Marie Garat, en collaboration avec Guillaume Geneste, Autoportraits de famille vol.3 : A bout de bras : 2006-2011 (Filigranes, juin 2019)
- Marie Sellier, Énorme (Malo Quirvane, mars 2019)
- Mathieu Simonet, Anne-Sarah K. (Seuil, février 2019)

Bonnes lectures et belle rentrée littéraire à tous !

La Société des gens de lettres